NKC

# キャリアガイダンスライブ配信授業!



人生100年時代と言われる中、学生のキャリア教育について は、ますます重要性が増しています。本校の卒業生は、「技術」とい う強みがあるため、社会で自立していくことができる一方、人生の キャリアデザインを考えることも大切になっています。そのため、今 年度より、キャリアコンサルタントによる1年生共通授業を始めまし た。本校のライブ配信スタジオから共通授業を配信し、学生は各ク ラスで受講しながら、担任の先生のアドバイスを踏まえ、キャリアに ついて探求していくスタイルです。学生同士も、意見交換を重ね て、和気あいあいとした中、将来に向けたキャリアデザインを描け るたいへん有意義な授業になっています。

**NKC NEWS** 

# 合同企業説明会開催!



昨年12月の名古屋工学院専門学校産業技術後援会(名産会) 企業研究セミナーからスタートした2024年卒の学生対象の就活 イベントも、3月と5月の学内合同企業説明会を経て、いよいよ学 生の内定ラッシュへと向かっています。各イベントとも、300社以 上の名産会会員企業をはじめとする、多くの企業が参加されまし た。これは、70年以上に渡る本校の卒業生の活躍を踏まえた、社 会からの本校への期待度の表れであり、本校学生の優位性にもつ ながっています。

入学検定料 エントリー受付中!

AO入学エントリー期間

2023年6月1日(木)~2023年10月31日(火)

2023年9月1日(金)~2023年12月31日(日)



AO入学エントリーは こちらのQRから!

※詳しくは、体験入学・入学相談会に参加 していただくか、本校事務局までお問 い合わせください。

エントリー料

# AO入学を利用した学生の声



高校3年の夏にAO入学へエントリーをし ました。入学前教育プログラムでは、映像・ 音響分野の特別実習に参加し、先輩たちの 活躍を間近で見ることができました。入学 後の将来像をイメージすることができ、貴 重な体験をすることができました。これは、 AO入学にエントリーした高校生だけが参 加できるプログラムなので、早めに進路を 決めておいて良かったと思っています。AO 入学は、早くに入学が決まるだけでなく、メ リットもたくさんあるのでおすすめです。

映像音響科 Y.Hさん (岐阜県・華陽フロンティア高校 出身)

■情報総合学科[4年制] ■情報システム科[3年制] ■AIイノベーション学科※[3年制]

AIシステムコース ■情報処理学科[2年制] ■高度情報学科[2年制]

■ゲーム総合学科[4年制] ゲームCGコース

グローバルコミュニケーションコース ■ゲームCG学科[2年制] ■ゲーム研究科[1年制]

ゲームプログラミングコース

### 映像コース 音響・照明コース ■ゲームサイエンス学科「2年制] ■映像メディア科※「2年制] ■映像メディア研究科[1年制]

■映像音響科[2年制]

■雷気工学科[2年制] ■電業技術学科[2年制] ■電気工学研究科[1年制]

# ■雷子情報学科[2年制]

■機械工学科[2年制] ■IoT技術学科[2年制] ■機械制御科[2年制] ■電子情報研究科[1年制] ■機械CAD設計科[2年制] ■産業技術研究科[1年制]



### スマホから気軽に! 個別相談実施中

進学に対する相談や悩みに個別に対応いたします! LINE、お電話、eメールから、スマート入学相談!





153





# 〒456-0031 名古屋市熱田区神宮4-7-21

TEL 052-681-1311 E-mail nkc.info@denpa.jp FAX 052-682-3017 https://www.denpa.ac.jp/



nkc 名古屋工学院専門学校





[ 名古屋工学院専門学校情報誌 プレス]



vol.2

2023-2024

2024年 4月 開設

NAGOYA KOGAKUIN COLLEGE Information Magazine

### 映像•音響分野

# カヅラカタ歌劇団 21期春の新人公演

# SUPER VOYAGER! Kazurakata ver. J Ø 舞台技術支援を行いました!

4月30日(日)に行われた東海高校カヅラカタ歌 劇団21期春の新人公演「SUPER VOYAGER Kazurakata ver.」が上演され、名古屋工学院専門 学校映像・音響分野は映像・音響・照明・舞台を担当し ました。準備は数週間前から始まり、拡張舞台の設置、 照明のつり込みなどを行いました。音響ではBGMの 再生や、役者の声を拡声するピンマイクを設置します。 これからも映像音響科は夢に向かってがんばります!









5月4日(木)にささしまライブで新入生歓迎フェス ティバルが開催され、映像・音響分野はこのイベント で、5つのステージでの撮影と3つのステージでの音 響を担当しました。各ステージは離れており、学生た ちはそれぞれの持ち場でオペレートを担当しました。 天候もよくイベント日和になり、学生たちもさわやかな 気分でのぞむことができました!

5月6日(土)に金山総合駅南口広場で金山マル シェが開催され、映像・音響分野はロータリーステー ジで音響・照明・舞台を担当しました。このステージは 主にヒップホップやレゲエのアーティストが参加され るイベントで、100組以上のアーティストが出演しま す。今回はDJシステムが使用されるため、PA卓(音 響機器)につなぎました。全力で乗り切ることができ 学生たちはまた大きく成長しました。





NKC 名古屋工学院専門学校

# 企業から内定続出!

### (株)サイバーエージェント



愛知県·高蔵寺高等学校 出身



ゲーム総合学科 甘糟 孝太郎さん 愛知県·同朋高等学校 出身

# (株)ドリコム 古屋工学院専門学校 「ジメにスゴイ。

ゲーム総合学科 柴田 大樹さん 愛知県·緑丘高等学校 出身

# (株)フリースタイル

ゲーム総合学科 楓 光陽さん 岐阜県·多治見工業高等学校 出身

# 今年も開催!プレミアムイベント!

ゲーム・CG分野では、今年も体験入学でプレミアムイベントを実施します。ゲーム、 CG企業の方々から、日頃、聞くことのできないお話が聞けるチャンスです!

### 過去の開催実績

(株) コロプラ/(株) ロジカルビート/(株) 125/InfoLens Inc./エヌディーキューブ(株) EPIC GAMES/(株)カプコン/KLab(株)/クリプトン・フューチャー・メディア(株)/(株)Cygames (株)サイバーコネクトツー/(株)サムライピクチャーズ/(株)スクウェア・エニックス/(株)スマイルブーム (株)セガ/ゼニマックス・アジア(株)/(株)ディー・エヌ・エー/(株)トイディア/(株)バイキング (株)バンダイナムコスタジオ/(株)フロム・ソフトウェア/(株)マトリックス 他多数



### 電気分野

# も優良企業に続々内定!

### 東亞合成(株)



電気工学研究科 内田 治斗さん 愛知県·愛知産業大学工業高等学校 出身

### NTTアノードエナジー(株)



電気工学研究科 加納 誠也さん 三重県·桑名工業高等学校 出身 三重県·高田高等学校 出身



電気工学研究科 齋木 亮太朗さん

## イオンディライト(株)



電気工学研究科 山口 颯馬さん 電気工学研究科 山田 偉真琉さん 愛知県・愛知産業大学三河高等学校 出身 岐阜県・関市立関商工高等学校 出身

5月12日(金)に東海地区電気教育研究会を本校で実施しました。この研 究会は、東海4県の電気・電子・通信・情報等の関連学科に関する、高等学 校工業教育の振興をはかるとともに、会員の研鑽や連携を図ることを目的 としています。今回の企画は、東海地区電気教育研究会事務局からの依頼 でした。本校が日頃行っている学生を対象とした「キャリア教育」と各高校に 出向いて実施する工業高校生に対する「キャリア教育支援」について紹介 を兼ねた講演を行いました。工学院の取り組みを高校の先生方に知ってい ただく絶好の機会となりました。今後とも積極的にキャリア教育を進めてま いります。



### コンピューター・IT分野

# ら絶好調! 有名企業に続々内定!



ヤマトシステム開発(株)



情報総合学科 片山 博斗さん 愛知県・東海学園高等学校 出身

### (株)名鉄情報システム



情報総合学科 小坂 侑暉さん 愛知県・人間環境大学附属岡崎高等学校 出身

### (株)中電シーティーアイ



情報総合学科 山口 大輝さん 愛知県・一宮興道高等学校 出身

### 情報通信分野

### NDS(株)



電子情報研究科 田口 翔希さん 愛知県·名古屋情報専門学校高等課程 出身



電子情報研究科 福田 泰平さん 愛知県·大同大学大同高等学校 出身

### パナソニック マーケティング ジャパン(株)



電子情報研究科 加藤 俊哉さん 福井県·三国高等学校 出身



IoT技術学科 鈴木 拓磨さん 愛知県·愛知産業大学工業高等学校 出身

プレミアムイベントとして、ドローンの操縦体験を実施! 【開催日】6/24(土)、7/29(土)、8/19(土) 興味のある方は、ぜひお越しください。

### 機械・ロボット・CAD分野

機械制御科2年では、昨年度導入されたAIロボット(JetRacer AIKit)を 使ったPythonプログラミングの授業がスタートしています。ステアリング機構 と走行モーターの制御に慣れたあと、Pythonの文法やオブジェクト指向の考 え方にふれつつ、実際にロボットを動かして楽しみながら学んでいます。思い 通りにロボットが動いたときには、思わずガッツポーズが出てしまいます。







### SANEI(株)



機械CAD設計科 岩田 遥さん 愛知県. 木曽川高等学校 出身

### 新報国マテリアル(株)



機械CAD設計科 川尻 愛捺さん 愛知県·名古屋工学院専門 学校高等課程 出身